

- 10.00 – 10.30 **Elena Bonollo**, *P. Didot 1* come esercizio di scuola: a proposito di un'attribuzione dibattuta
- 10.30 – 11.00 **Vanni Veronesi**, Le tre versioni delle *Institutiones* di Cassiodoro e la ricezione di Marziano Capella
- 11.00 – 11.30 pausa caffè
- 11.30 – 12.00 **Luca Benelli** (Università Ca' Foscari Venezia), *Pallada* maestro di scuola e la tradizione grammaticale alessandrina
- 12.00 – 12.30 **Alessia Prontera**, Significato, struttura e fonti letterarie della *Laus litterarum* di Ennodio (*dict.* 12 = 320 V.)
- 12.30 – 13.00 **Silvia Arrigoni**, La ricezione scolastica di Prudenzio: il caso del *De dubiis nominibus*
- 13.00 – 14.15 pausa pranzo
- Presiede **Olga Tribulato**
- 14.15 – 14.45 **Giulia Gerbi**, Da apologo arcaico a progimnasma di scuola bizantina. Tradizione e reimpiego di Stesich. fr. 104a PMG in Niceph. Bas. Fab. 2
- 14.45 – 15.15 **Federica Benuzzi**, οἱ διδάξαντες περὶ κωμῳδίας. L'esegesi antica alla commedia sulla cattedra di Giovanni Tzetze
- 15.15 – 15.45 **Federica Consonni**, Poliziano lettore di Ateneo: conoscenza e utilizzo dei *Deipnosophisti* nell'incompiuta *Miscellaneorum Centuria Secunda*
- 15.45 -16.15 pausa caffè
- 16.15 – 16.45 **Filippo Fabbri**, Dallo *Studium Urbis* alla *Republica literaria*: i *novi commentarii* di Pietro Marso ai *Punica*
- 16.45 – 17.45 **Luigi Silvano** (Università di Torino) Leggere Omero nella Bisanzio dei Paleologi: l'Ulisse moralizzato di Manuele Gabala



Settimana dottorale Dipartimento di Studi Umanistici

# Nuovi volti della ricerca archeologica filologica e storica sul mondo antico

Il Seminario interdisciplinare organizzato dai dottorandi in Scienze dell'Antichità dell'Università Ca' Foscari di Venezia, Dottorato interateneo in convenzione con l'Università degli Studi di Trieste e l'Università degli Studi di Udine

Venezia , 14 - 18 maggio 2018

## LUNEDÌ 14 MAGGIO

AULA MORELLI, MALCANTON MARCORÀ

9.30 Relazioni di medio termine dei dottorandi del 32° e del 33° ciclo

## MARTEDÌ 15 MAGGIO

SALA GRANDE, MALCANTON MARCORÀ

9.30-13.00 Relazioni di medio termine dei dottorandi del 32° e del 33° ciclo

### Seminario curriculum archeologico

*Animali archeologici e dove trovarli*

Presiede **Elena Roa**

14.00 – 15.00 **Gianni Siracusano**, Ossi duri per gli archeologi: alcuni casi studio dall'esperienza di un archeozoologo del Vicino Oriente

15.00 – 15.15 pausa caffè

15.15 – 17.30 tavola rotonda

“La mia tomba per un cavallo” – Il sacrificio del cavallo in età antica: contesti a confronto

**Lorenzo Crescioli**, Il mondo scitico

**Vittoria Dall'Armellina**, Il Caucaso meridionale nell'età del Bronzo

**Fiorenza Bortolami**, Il Veneto nell'età del Ferro

**Sara Bini**, Il mondo longobardo

## MERCOLEDÌ 16 MAGGIO

SALA GRANDE, MALCANTON MARCORÀ

### Seminario curriculum archeologico

*Animali archeologici e dove trovarli*

Presiede **Filippo Maria Carinci**

9.30 – 10.30 **Luca Zaghetto**, Iconografie di animali fino all'età Orientalizzante

10.30 – 11.00 **Chiara Spinazzi Lucchesi**, Sigilli zoomorfi tra Egitto e Levante

11.00 – 11.30 pausa caffè

11.30 – 12.00 **Valeria Taglieri**, I gioielli della *Potnia*. Significato simbolico dei vaghi zoomorfi sulla collana della 'dea' della Xeste 3 di Akrotiri (Thera)

12.00 – 12.30 **Stefano Floris**, Per un “bestiario”

di Tharros punica  
12.30 – 13.00 **Chiara Bozzi**, Ferino e divino: la propaganda augustea e il grifone

13.00 – 14.00 pausa pranzo

Presiede **Luigi Sperti**

14.00 – 14.30 **Martina Battisti**, Animali da festa: ipotesi sul rituale mitraico a partire dai resti ossei

14.30 – 15.00 **Roberto Tomassoni**, Il “leopardo” di Edoardo III. Un'emissione monetale di emergenza?

15.00 – 17.00 *Animal symbole, animal exploité* - interventi dei dottorandi dell'Université Paris-Sorbonne

**Hélène Labit**, Dalla cattura alla morte: gli ultimi istanti di vita degli animali d'anfiteatro in Africa romana

**Héloïse Aktouf**, “Animale trofeo, animale preda di caccia”. Il caso dei parchi zoologici in Assiria nel I millennio a.C.

**Sara Ferronato**, Tra il divino e l'umano, l'umano e il bestiale: Dioniso come animale sacrificale. Aspetto del sacrificio dionisiaco in Grecia e nell'orfismo

## GIOVEDÌ 17 MAGGIO

SALA GRANDE, MALCANTON MARCORÀ

### Seminario curriculum storico

*Scrittura e società. Produzione, fruizione e uso della scrittura nelle società antiche*

Prima sessione: *Produzione*

Presiede **Francesca Rohr**

9.00 **Michele Cammarosano** (Università di Würzburg), *Ductuli pyramidales*. Tecniche di scrittura nel mondo cuneiforme tra filologia, informatica, e archeologia sperimentale

9.30 **Geraldina Rozzi**, «'Impara l'arte scribale!', così mi avevi detto»: lettera di uno scriba disperato alla regina Ittani

Seconda sessione: *Scrittura e società*

10.00 **Erica Scarpa**, Per il passato, per il presente,

o per il futuro? Alcune considerazioni sulla funzione del documento nella prassi amministrativa ad Ebla (Siria, XXIV sec. a.C.)

10.30 Pausa caffè

11.00 **Marco Enrico**, Comunità poleica e legge scritta: il caso di Deros a Creta nel VII secolo a.C.

11.30 **Simone Ciambelli**, Scrivere su pietra per onorare ed emergere. Le statue poste dai *collegia* in onore dei loro patroni: la Gallia Narbonensis nel II sec. d.C. come caso di studio

Terza sessione: *Scrittura e identità*

Presiede **Stefania De Vido**

12.00 **Martina Saviano**, Kar e i suoi fratelli: usi e contesti della scrittura genealogica

12.30 Pausa pranzo

14.00 **Valentina Mignosa**, Scrivere per chi, scrivere perché. Riflessioni sull'acquisizione della pratica epigrafica nella Sicilia anellenica

14.30 **Irene Vagionakis**, Scrittura epigrafica e definizione identitaria: il caso degli etnici dei Cretesi

15.00 Discussione finale, coordinata da **Stefania De Vido, Francesca Rohr**

16.00 Chiusura dei lavori

17.00 Ateneo Veneto (Campo San Fantin 1897, calle de la Verona) **Lucia Criscuolo, Irene Favaretto**: presentazione del volume *Iscrizioni greche. Un'antologia*, a cura di **Claudia Antonetti e Stefania De Vido**.

## VENERDÌ 18 MAGGIO

SALA GRANDE, MALCANTON MARCORÀ

### Seminario curriculum filologico

*"Scholasticorum vocibus consonare"*.

*La trasmissione dei testi greci e latini nella scuola antica, medievale e umanistica.*

Presiede **Luca Mondin**

9.00 – 10.00 **Paolo De Paolis** (Università di Cassino), Letture scolastiche e circolazione del testo di Catullo in epoca antica